



verbindliche Anmeldung zum

Freiluft Seminar

vom **20.5.2004 – 24.05.2004**
in **Le Dreff, Bretagne**

Name

Vorname

Strasse / Nr.

PLZ / Ort

Tel. :

E - mail

Universität

Anzahlung erfolgt per Verrechnungsscheque / Überweisung / bar:

Rückerstattung von 80 % der Kosten nur bei Rücktritt bis 30 Tage vor Seminarbeginn

Datum / Ort Unterschrift

Diesen Abschnitt bitte per Post / Fax senden an:

Bfi

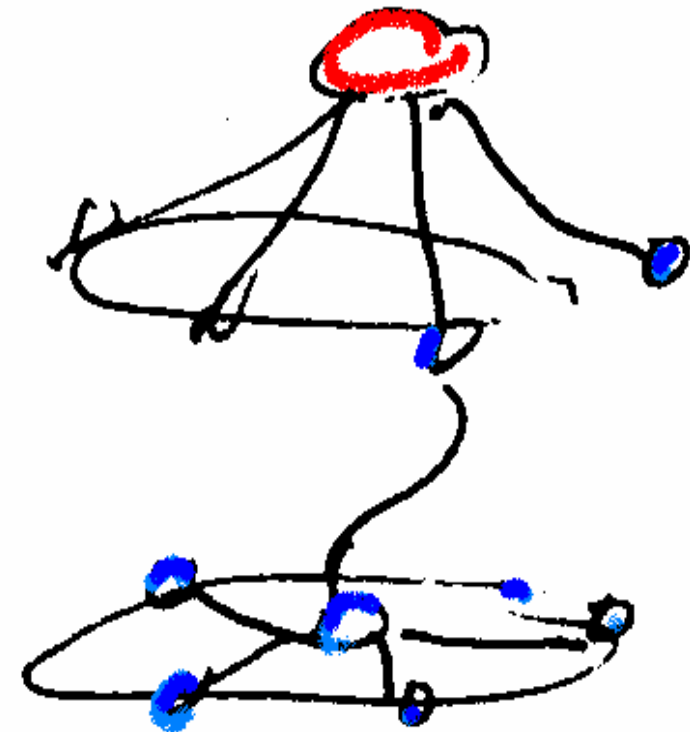
Büro für Innovationsforschung
Annastraße 16, 55124 Mainz
Tel 06131 / 66 97 82
Fax 06131 / 66 97 83



Impressionen und Ansichten Le Dreff

Die **Realität** ist auch eine akzeptable Denkwelt.
Sie ist der statistische Mittelwert möglicher Denkwelten.

Werner Preißing



Freiluft Seminar

vom 20.5.2004 – 24.05.2004

in **Le Dreff, Bretagne**

Innovative Ideen sind Voraussetzung für den Erfolg jeder Unternehmung.

Dies gilt nicht nur für große Leitlinien der Gesamtentwicklung von Wirtschaftsunternehmen, Aus- und Fortbildungseinrichtung, sondern prinzipiell für jede Generierung neuer Produkt- und Projektideen, den Entwurf neuer Organisationskonzepte, wie auch künstlerischer Konzeptionen.

Freiluft Seminar

Seminar für Innovationsmanagement,
Unternehmensführung und künstlerisches Denken

in Le Dreff, Bretagne/ Frankreich

vom: 20.05.04 – 24.05.04

Die Zwänge des Tagesbetriebes behindern häufig die für jede Innovation erforderliche Frischluftzufuhr. Auf Dauer führt dies zu chronischem Sauerstoffmangel, Kurzatmigkeit und zur nachhaltigen Unfähigkeit, überhaupt noch Erfordernisse oder Chancen für Innovationen wahrnehmen zu können.

Das Freiluftseminar findet statt in Distanz zum Tagesgeschehen, im archaischen Umfeld der Bretonischen Steilküste weit von Quimper. Architekten, Ingenieure und Künstler üben sich zusammen in der Kunst des Wegdenkens und Andersdenkens und darin, Chaos zuzulassen um Ordnung zu finden. Der Synergieeffekt liegt in der Gemeinsamkeit des Neuronalen Managements und des künstlerischen Denkens.



Während des Seminars finden kombinierte Vorlesungen statt zu Themen wie:

- Die Unternehmensidee – die Werkidee (Faktorenfelder, die Ideen-Werkbank)
- Attraktivität und Energie – (Spindelhub macht süchtig)
- Ideenmanagement und konzeptionelles Arbeiten (von Wolperdingern und Einhörnern)
- Illustration und kreatives Denken (Injektionen und Kurzschluss)
- Position und Innovation (sichern und erfinden)
- Grenzen, Klischees und Angstfreiheit (mit dem Chaos spielen)

Der Schwerpunkt liegt bei der praktischen Umsetzung in „Eintagsfliegen“ und Innovationen für das eigene Unternehmen. Dabei entsteht ein Skizzenbuch für Gedanken, Prozesse und Gefundenes.

Die Unterbringung erfolgt in original bretonischen Häusern am Meer, auf Wunsch auch im Hotel. Vorlesungen werden in der Scheune gehalten, maximale Teilnehmerzahl: 10 Personen.

Freiluft – Seminar für Unternehmer, Architekten, Ingenieure und Künstler

In Le Dreff / Bretagne

Datum: 20.5.04 – 24.5.04

Veranstalter: BFI Büro für Innovationsforschung, Mainz

Dr. -Ing. Werner Preißing

Prof. Ursula Bertram

Kosten je Teilnehmer:

895,- Euro (für MBA Studenten 495,- Euro)

für Seminar, Unterbringung und Verpflegung.

Bei organisierter Fahrt im Bus

Zusätzlich 200,- Euro



Dr.-Ing. Werner Preißing

Steinbeis-Hochschule, Berlin, MBA

Architekturmanagement

www.preissing-bfi.de



Prof. Ursula Bertram-Möbius

Universität Dortmund, Kunst, Visual Observing

www.ursula-bertram-de

Teilnehmerzahl begrenzt, Berücksichtigung in der Reihenfolge der Anmeldungen